

МКУ УО
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
«Основная школа «Коррекция и развитие»
(МКОУ ОШ «Коррекция и развитие»)

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МКОУ ОШ
«Коррекция и развитие»
от 01.09.2023 г. № 155

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности «Волшебные краски»
1А класс
(Вариант 2)

Автор-составитель: Незамаева Галина Геннадьевна,
учитель

ОДОБРЕНА
на заседании методического
объединения (протокол от
30.08.2023 г. № 1)

Междуреченск, 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Волшебные краски» разработана на основе: требований к личностным и предметным результатам освоения АООП; программы формирования базовых учебных действий; учебного плана образовательного учреждения.

Цели:

- формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- формирование художественного мышления через различные способы художественного творчества.

Общая характеристика курса.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- Рисование пальчиками.
- Рисование ладошкой.
- Печатание листьями.
- Рисование ватными палочками.
- Рисование жесткой кисть – тычок.

Содержание программы расширяет представления обучающихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Занятия построены следующим образом:

Часть 1. Вводная.

Вступительная беседа о нетрадиционной технике рисования или нетрадиционном материале, с которым предстоит работать. Последовательный показ приема выполнения работы с комментариями учителя. Мотивация к деятельности.

Часть 2. Основная.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В неё входят художественное слово, игры, объяснение материала, показ, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций, репродукций, направленные на активизацию познавательной активности, развитие творческих способностей дошкольников. Самостоятельная творческая деятельность детей. В процессе работы педагог напоминает детям последовательность выполнения техники рисования, осуществляет контроль за её выполнением. Педагог помогает детям в осуществлении их замысла. На каждом занятии проводится физкультминутка по теме занятия.

Элементы занятий:

- игры на развитие мышления, воображения, памяти – Игры этого цикла включают в себя запоминание новых слов – понятий, фамилий, терминов (жанр, архитектура, скульптура). Умения выделять существенные признаки предметов, синтезировать их в едином представлении, устанавливать смысловые связи. Они проводятся с целью закрепления пройденного материала («Составь узор», «Определи жанр», «Найди пару» и др.).

- рисование, аппликация, коллаж – применяются нетрадиционные и традиционные виды рисования, используя при этом большой ассортимент практического материала: природного, атрибуты для нетрадиционного рисования, бросового.

Часть 3. Заключительная

Анализ проделанной работы, закрепление последовательности выполнения техники рисования. Цель этой части занятия закрепление полученных знаний и положительных эмоций от работы на занятии. Организуется мини-выставка творческих работ. Уборка рабочего места.

Описание места курса в учебном плане.

Программа курса «Волшебные краски» изучается в 1 классе. В год 33 ч (1 занятие в неделю), с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

Личностные результаты освоения курса:

— развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты освоения курса:

— умеет правильно организовать рабочее место;
— различает основные цвета;
— правильно передает форму предметов.

Содержание курса.

Рисование пальчиками. Дождик. Ягоды рябины. Виноград. Цветы. Осеннее дерево. Уточка. Собачка. Леденцы в баночке.

Рисование ладошкой. Гуси. Петушок. Слоник. Рыбки и медузы. Бабочка. Дерево. Варежки и перчатки. Солнышко.

Печатание листьями. Осенние деревья. Цветы в вазе. Жар-птица. Рыбки.

Рисование ватными палочками. Яблочко. Дерево зимой. Зайчик. Радуга. Ветка мимозы. Барашек. Елочка.

Рисование жесткой кистью – тычок. Цыпленок. Ежик. Одуванчик. Салют. Котенок. Белочка.

Тематическое планирование.

№	Разделы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	Рисование пальчиками.	8	Рассматривают иллюстрации (рисунки) в детских книгах.
2	Рисование ладошкой.	8	Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит. Соотносят восприятие цвета со своими

3	Печатание листьями.	4	чувствами и эмоциями. Рисуют по готовым контурам. Рисуют пальчиками. Рисуют ладошкой. Намазывают краску на ладошку, делают отпечаток. Дорисовывают образ предмета или животного. Красят листья и делают отпечатки. Отгадывают загадки. Слушают, заучивают стихи.
4	Рисование ватными палочками.	7	
5	Рисование жесткой кисть – тычок.	6	
Итого		33	

Календарно - тематическое планирование.

№	Тема урока	Кол. часов	Дата	Примечание
1	Рисование пальчиками. «Дождик».	1	07.09	
2	«Ягоды рябины».	1	14.09	
3	«Цветы».	1	21.09	
4	«Осеннее дерево».	1	28.09	
5	«Уточка».	1	05.10	
6	«Собачка».	1	12.10	
7	Леденцы в баночке».	1	19.10	
8	Рисование ладошкой. «Гуси».	1	26.10	
9	«Петушок».	1	09.11	
10	«Слоник».	1	16.11	
11	«Рыбки и медузы».	1	23.11	
12	«Бабочка».	1	30.11	
13	«Дерево».	1	07.12	
14	«Варежки и перчатки».	1	14.12	
15	«Солнышко».	1	21.12	
16	«Цветы в вазе».	1	28.12	
17	«Цветы в вазе».	1	11.01	
18	«Жар птица».	1	18.01	
19	«Рыбки».	1	25.01	
20	Рисование ватными палочками. «Яблоко».	1	01.02	
21	«Дерево зимой».	1	08.02	
22	«Зайчик».	1	15.02	
23	«Радуга».	1	29.02	
24	«Ветка мимозы».	1	07.03	
25	«Барашек».	1	14.03	
26	«Цыплёнок».	1	21.03	
27	«Ёжик».	1	04.04	
28	«Салют».	1	11.04	
29	«Салют».	1	18.04	
30	«Одуванчик».	1	25.04	

31	«Одуванчик».	1	02.05	
32	«Котёнок».	1	16.05	
33	«Котёнок».	1	23.05	
	Всего:	33		

**Учебно-методическое материально-техническое
обеспечение образовательного процесса.**

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	примечания
Программы	
Маллер А.Р., Программа обучения глубоко умственно отсталых детей.-М.,1983.	
Художественная литература для учащихся	
Интернет-ресурсы	
Дидактические материалы	
Методические пособия для учителя	
Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М. 2007 г.	
Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М. Мозаика-Синтез, 2005 г.	
Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Каро, 2007 г.	
Елена Янушко. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – Владос,2015	
Техническое обеспечение	
Компьютер	

МКУ УО
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
«Основная школа «Коррекция и развитие»
(МКОУ ОШ «Коррекция и развитие»)

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МКОУ ОШ
«Коррекция и развитие»
от 01.09.2023 г. № 155

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Волшебные краски»
2 Б класс
(Вариант 2)

Автор-составитель: Ишкова Виктория Анатольевна
учитель

ОДОБРЕНА
на заседании методического
объединения (протокол от
30.08.2023 г. № 1)

Междуреченск, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Волшебные краски» для 2 класса разработана на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП; программы формирования базовых учебных действий с учётом:

- учебного плана МКОУ ОШ «Коррекция и развитие».

Цель:

- формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- формирование художественного мышления через различные способы художественного творчества.

Общая характеристика курса

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- Рисование по мятой бумаге.
- Кляксография с трубочкой.
- Рисование по – мокрому.
- Рисование восковыми мелками и акварелью.
- Рисование поролоновыми штампами.

Содержание программы расширяет представления обучающихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Место курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ ОШ «Коррекция и развитие» общий объём учебного времени во 2 классе 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые (возможные) результаты освоения курса

Личностные (возможные) результаты:

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные (возможные) результаты:

- различает теплые и холодные цвета;
- умеет пользоваться кистью, поролоновым спонжем;

- правильно передает цвет предмета;

Содержание курса

Рисование по мятой бумаге. Цветы. Конфета. Чебурашка. Кораблик. Черепашка. Рисование на свободную тему. Деревья в лесу.

Кляксография с трубочкой. Солнышко и тучки. Портрет мамы. Цветочная поляна. Семья ежей. Цыплята. Яблоня. Веселые кляксы.

Рисование по – мокрому. Цветы. Салют. Бабочка. Деревья. Радуга. Небо и солнце. Кактус.

Рисование восковыми мелками и акварелью. Подводный мир. Космос. Город. Фантазийные узоры. Березовая роща. Ладочки. Автобус.

Рисование поролоновыми штампами. Спрячь зайку! Цветущее дерево. Розы. Пасхальные яйца. Гусеничка. Ветка сирени. Совята.

Тематическое планирование

№	Разделы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Рисование по мятой бумаге.	6	Рассматривают иллюстрации (рисунки) в детских книгах.
2	Кляксография с трубочкой.	7	Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит.
3	Рисование по – мокрому.	7	Соотносят восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Определяют размер, форму, цвет предметов.
4	Рисование восковыми мелками и акварелью.	7	Работают красками в разных техниках. Выдувают воздух из трубочки на краску. Мнут бумагу. Рисуют по мятой бумаге.
5	Рисование поролоновыми штампами.	7	Рисуют по мокрой бумаге. Рисуют восковыми мелками. Закрашивают фон акварелью. Отгадывают загадки. Слушают стихи, песни.
Итого		34	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата	Примечание
1 четверть				
1	Рисование по мятой бумаге. Цветы.	1	4.09.2023	
2	Конфета.	1	11.09.2023	
3	Чебурашка.	1	18.09.2023	
4	Кораблик.	1	25.09.2023	
5	Черепашка.	1	2.10.2023	
6	Рисование на свободную тему.	1	9.10.2023	
7	Деревья в лесу.	1	16.10.2023	
8	Кляксография с трубочкой.	1	23.10.2023	

2 четверть				
9	Портрет мамы.	1	13.11.2023	
10	Цветочная поляна.	1	20.11.2023	
11	Семья ежей.	1	27.11.2023	
12	Цыплята.	1	4.12.2023	
13	Яблоня.	1	11.12.2023	
14	Весёлые кляксы.	1	18.12.2023	
15	Рисование по - мокрому. Цветы.	1	25.12.2023	
3 четверть				
16	Бабочка.	1	15.01.2024	
17	Деревья.	1	22.01.2024	
18	Радуга.	1	29.01.2024	
19	Небо и солнце.	1	5.02.2024	
20	Кактус.	1	12.02.2024	
21	Рисование акварелью. Подводный мир.	1	19.02.2024	
22	Космос.	1	26.02.2024	
23	Город.	1	4.03.2024	
24	Фантазийные узоры.	1	11.03.2024	
25	Берёзовая роща.	1	18.03.2024	
4 четверть				
26	Автобус.	1	8.04.2024	
27	Рисование штампами. Спрячь зайку!	1	15.04.2024	
28	Цветущее дерево.	1	22.04.2024	
29	Розы.	1	6.05.2024	
30	Пасхальные яйца.	1	13.05.2024	
31	Гусеничка.	1	20.05.2024	
32	Гусеничка.	1	27.05.2024	

**Учебно-методическое материально-техническое
обеспечение образовательного процесса**

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	примечания
Программы	
Художественная литература для учащихся	
Интернет-ресурсы	
Дидактические материалы	
Методические пособия для учителя	
Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М. 2007 г.	
Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М. Мозаика-Синтез, 2005 г.	
Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском	

саду», Каро, 2007 г. Елена Янушко. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – Владос, 2015	
Техническое обеспечение	
Компьютер	

МКУ УО
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
«Основная школа «Коррекция и развитие»
(МКОУ ОШ «Коррекция и развитие»)

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МКОУ ОШ
«Коррекция и развитие»
от 01.09.2023 г. № 155

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Волшебные краски»
3 Б класс
(Вариант 2)

Автор-составитель: Ишкова Виктория Анатольевна,
учитель

ОДОБРЕНА
на заседании методического
объединения (протокол от
30.08.2023 г. № 1)

Междуреченск, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Волшебные краски» для 3 класса разработана на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП; программы формирования базовых учебных действий с учётом:

- учебного плана МКОУ ОШ «Коррекция и развитие».

Цель:

- формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- формирование художественного мышления через различные способы художественного творчества.

Общая характеристика курса

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- Рисование по мятой бумаге.
- Кляксография с трубочкой.
- Рисование по – мокрому.
- Рисование восковыми мелками и акварелью.
- Рисование поролоновыми штампами.

Содержание программы расширяет представления обучающихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Место курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ ОШ «Коррекция и развитие» общий объём учебного времени в 3 классе 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые (возможные) результаты освоения курса

Личностные (возможные) результаты:

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные (возможные) результаты:

- различает теплые и холодные цвета;
- умеет пользоваться кистью, поролоновым спонжем;
- правильно передает цвет предмета;

Содержание курса

Рисование по мятой бумаге. Цветы. Конфета. Чебурашка. Кораблик. Черепашка. Рисование на свободную тему. Деревья в лесу.

Кляксография с трубочкой. Солнышко и тучки. Портрет мамы. Цветочная поляна. Семья ежей. Цыплята. Яблоня. Веселые кляксы.

Рисование по – мокрому. Цветы. Салют. Бабочка. Деревья. Радуга. Небо и солнце. Кактус.

Рисование восковыми мелками и акварелью. Подводный мир. Космос. Город. Фантазийные узоры. Березовая роща. Ладочки. Автобус.

Рисование поролоновыми штампами. Спрячь зайку! Цветущее дерево. Розы. Пасхальные яйца. Гусеничка. Ветка сирени. Совята.

Тематическое планирование

№	Разделы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Рисование по мятой бумаге.	6	Рассматривают иллюстрации (рисунки) в детских книгах.
2	Кляксография с трубочкой.	7	Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит.
3	Рисование по – мокрому.	7	Соотносят восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Определяют размер, форму, цвет предметов.
4	Рисование восковыми мелками и акварелью.	7	Работают красками в разных техниках. Выдувают воздух из трубочки на краску. Мнут бумагу. Рисуют по мятой бумаге.
5	Рисование поролоновыми штампами.	7	Рисуют по мокрой бумаге. Рисуют восковыми мелками. Закрашивают фон акварелью. Отгадывают загадки. Слушают стихи, песни.
Итого		34	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата	Примечание
1 четверть				
1	Рисование по мятой бумаге. Цветы.	1	4.09.2023	
2	Конфета.	1	11.09.2023	
3	Чебурашка.	1	18.09.2023	
4	Кораблик.	1	25.09.2023	
5	Черепашка.	1	2.10.2023	

6	Рисование на свободную тему.	1	9.10.2023	
7	Деревья в лесу.	1	16.10.2023	
8	Кляксография с трубочкой.	1	23.10.2023	
2 четверть				
9	Портрет мамы.	1	13.11.2023	
10	Цветочная поляна.	1	20.11.2023	
11	Семья ежей.	1	27.11.2023	
12	Цыплята.	1	4.12.2023	
13	Яблоня.	1	11.12.2023	
14	Весёлые кляксы.	1	18.12.2023	
15	Рисование по - мокрому. Цветы.	1	25.12.2023	
3 четверть				
16	Бабочка.	1	15.01.2024	
17	Деревья.	1	22.01.2024	
18	Радуга.	1	29.01.2024	
19	Небо и солнце.	1	5.02.2024	
20	Кактус.	1	12.02.2024	
21	Рисование акварелью. Подводный мир.	1	19.02.2024	
22	Космос.	1	26.02.2024	
23	Город.	1	4.03.2024	
24	Фантазийные узоры.	1	11.03.2024	
25	Берёзовая роща.	1	18.03.2024	
4 четверть				
26	Автобус.	1	8.04.2024	
27	Рисование штампами. Спрячь зайку!	1	15.04.2024	
28	Цветущее дерево.	1	22.04.2024	
29	Розы.	1	6.05.2024	
30	Пасхальные яйца.	1	13.05.2024	
31	Гусеничка.	1	20.05.2024	
32	Гусеничка.	1	27.05.2024	

**Учебно-методическое материально-техническое
обеспечение образовательного процесса**

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	примечания
Программы	
Художественная литература для учащихся	
Интернет-ресурсы	
Дидактические материалы	
Методические пособия для учителя	
Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М. 2007 г.	
Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М.	

<p>Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Каро, 2007 г.</p> <p>Елена Янушко. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – Владос,2015</p>	
Техническое обеспечение	
Компьютер	

МКУ УО

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
«Основная школа «Коррекция и развитие»
(МКОУ ОШ «Коррекция и развитие»)

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
протокол от 01.09.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МКОУ ОШ
«Коррекция и развитие»
от 01.09.2023 г. № 155

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Волшебные краски»

4 класс

(Вариант 2)

Автор-составитель: Конькова Наталья Олеговна,
учитель

ОДОБРЕНА
на заседании методического
объединения (протокол от
30.08.2023 г. № 1

Междуреченск, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Волшебные краски» разработана на основе: требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП; программы формирования базовых учебных действий с учётом:

- учебного плана МКОУ ОШ «Коррекция и развитие».

Цели курса:

- формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной;
- формирование художественного мышления через различные способы художественного творчества.

Общая характеристика курса

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

1. рисование солью;
2. рисование мыльными пузырями;
3. граттаж;
4. фраттаж;
5. ниткография

Содержание курса расширяет представления обучающихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Занятия построены следующим образом:

Часть 1. Вводная.

Вступительная беседа о нетрадиционной технике рисования или нетрадиционном материале, с которым предстоит работать. Последовательный показ приема выполнения работы с комментариями учителя. Мотивация к деятельности.

Часть 2. Основная.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В неё входят художественное слово, игры, объяснение материала, показ, рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, репродукций, направленные на активизацию познавательной активности, развитие творческих способностей школьников. Самостоятельная творческая деятельность детей. В процессе работы педагог напоминает детям последовательность выполнения техники рисования, осуществляет контроль за её выполнением. Педагог помогает детям в осуществлении их замысла. На каждом занятии проводится физкультминутка по теме занятия.

Часть 3. Заключительная

Анализ проделанной работы, закрепление последовательности выполнения техники рисования. Цель этой части занятия закрепление полученных знаний и положительных эмоций от работы на занятии. Организуется мини-выставка творческих работ. Уборка рабочего места.

Место курса «Волшебные краски» в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ ОШ «Коррекция и развитие» общий объём учебного времени по курсу внеурочной деятельности «Волшебные краски» в 4 классе – 34 часа в год (1 час в неделю).

Планируемые возможные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.

Предметные результаты:

- умеет самостоятельно выбирать цвета и оттенки;
- умеет строить композицию рисунка;
- уверенно пользуется различными живописными материалами, техниками, их сочетанием.

Содержание курса

Рисование мыльными пузырями. Букет цветов. Собачка. Божьи коровки. Птичка. Медвежонок. Фантазийные узоры. Пейзаж (горы).

Рисование солью. Зимний пейзаж. Медуза. Снеговик. Сказочный цветок. Фейерверк. Машинка. Пирамидка.

Граттаж. Космос. Водный мир. Листочки. Северное сияние. Салют. Аленький цветочек. Пасхальные яйца.

Фроттаж. Дельфины. Жар-птица. Попугай. Петушок. Кошка.

Ниткография. Фантазийный рисунок. Кораблик на волнах. Земляничная полянка. Зверушки. Цветочная палитра. Ковер – самолет. Морской пейзаж.

Тематическое планирование

№	Разделы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	Рисование солью.	7	Продумывают расположение рисунка на листе, обращаются к натуре в процессе рисования, соотносят размеры. Выделяют существенные признаки предметов. Классифицируют предметы по группам. Используют разные техники рисования для повышения выразительности рисунка. Выдувают мыльные пузыри на бумагу. Смешивают соль и краски. Рисуют нитками.
2	Рисование мыльными пузырями.	7	
3	Граттаж.	7	
4	Фроттаж.	7	
5	Ниткография.	6	
Итого		34	

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Колво час.	Дата проведения	Примечание
1	Рисование мыльными пузырями: «Букет цветов».	1		
2	Рисование мыльными пузырями: «Собачка».	1		
3	Рисование мыльными пузырями: «Божьи коровки».	1		
4	Рисование мыльными пузырями: «Птичка».	1		
5	Рисование мыльными пузырями: «Медвежонок».	1		
6	Рисование мыльными пузырями: «Фантазийные узоры».	1		
7	Рисование мыльными пузырями: «Пейзаж» (горы).	1		
8	Рисование солью: «Зимний пейзаж».	1		
9	Рисование солью: «Медуза».	1		
10	Рисование солью: «Снеговик».	1		
11	Рисование солью: «Сказочный цветок».	1		
12	Рисование солью: «Фейерверк».	1		
13	Рисование солью: «Машинка».	1		
14	Рисование солью: «Пирамидка».	1		
15	Рисование: граттаж «Космос».	1		
16	Рисование: граттаж «Водный мир».	1		
17	Рисование: граттаж «Листочки».	1		
18	Рисование: граттаж «Северное сияние».	1		
19	Рисование: граттаж «Салют».	1		
20	Рисование: граттаж «Аленький цветочек».	1		
21	Рисование: граттаж «Пасхальные яйца».	1		
22	Рисование: фроттаж «Дельфины».	1		
23	Рисование: фроттаж «Жар-птица».	1		
24	Рисование: фроттаж «Попугай».	1		
25	Рисование: фроттаж «Петушок».	1		
26	Рисование: фроттаж «Кошка».	1		
27	Рисование: фроттаж «Цветы».	1		
28	Рисование: фроттаж «Ваза с цветами».	1		
29	Ниткография «Фантазийный рисунок».	1		

30	Рисование: «Кораблик на волнах».	1		
31	Рисование: «Земляничная полянка».	1		
32	Рисование: «Зверушки».	1		
33	Рисование: «Цветочная палитра».	1		
34	Рисование: «Ковер–самолет».	1		

Учебно-методическое материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Программа
Учебники
Рабочие тетради
Методический материал
Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», М. 2007 г. Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Каро, 2007 г. Елена Янушко. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года.
Дидактический материал
Технические средства обучения
Интернет-ресурсы